

*"Semplicemente io amo il rock and roll, non c'è altro da aggiungere direi ..."* Slash

**PANSAANDO A TE**

**Complesso Monumentale dello Spirito Santo**

**Capriglia di Pellezzano (SA) - ITALY**

**24 novembre '20 – 7 gennaio '21**

## Il Programma delle attività

*Le azioni inserite in programma si svolgeranno in webinar*

### **24 novembre ore 10.00**

Inaugurazione della Mostra con il Saluto del Sindaco di Pellezzano Francesco Morra e un breve messaggio introduttivo all'esposizione di Andrea Iovino che accompagnerà i partecipanti nella visita guidata virtuale della Mostra. Pensando a te sarà l'ambiente che accoglierà gli eventi Staffetta di Legalità e ogni altra iniziativa che la Biennale delle Arti e delle Scienze terrà in webinar sino al 7 gennaio p. v.

### **26 novembre ore 10.00**

Radio Bimed – In diretta dal Complesso Monumentale ci collegheremo con le classi della Staffetta di Scrittura, con gli autori che aderiscono al progetto, con il mondo della scuola dell'intero contesto paese per due ore di musica e narrazione.



Ente Riconosciuto Regione Campania Decreto n. 5 dell'8.2.2018 (DPR 361/2000, DPGRC 619/2003)

Via della Quercia 68 - 84080 Capezzano di Pellezzano (SA) - tel. 089 2964302/3 - tel./fax 089 2751719

[www.bimed.net](http://www.bimed.net) - [info@bimed.net](mailto:info@bimed.net)

### **2 dicembre ore 16.00**

*Per gli Studenti del triennio delle superiori che partecipano La Staffetta di Legalità 2020/21 un programma di attività collegate al P.C.T.O. posto in relazione ad azioni formative propedeutiche le professioni del Management territoriale e valorizzazione dei BAAAS – Il programma prevede n. 5 lezioni di n 2 ore.*

**I Lezione: Come strutturare e organizzare un sito espositivo.**

### **3 dicembre ore 10.00**

Radio Bimed – In diretta dalla Complesso Monumentale ci collegheremo con le classi della Staffetta di Scrittura, con gli autori che aderiscono al progetto, con il mondo della scuola dell'intero contesto paese per due ore di musica e narrazione.

### **3 dicembre ore 16.00**

*Management territoriale e valorizzazione dei BAAAS*

**II Lezione: Una esposizione, perché? Quali benefici può determinare? Come collegare l'azione agli obiettivi di qualificazione territoriale?**

### **9 dicembre ore 10.00**

Visita guidata virtuale della mostra.

### **9 dicembre ore 16.00**

*Management territoriale e valorizzazione dei BAAAS*

**III Lezione: La filiera operativa per l'organizzazione di un evento espositivo**

### **10 dicembre ore 10.00**

*Management territoriale e valorizzazione dei BAAAS*

**IV Lezione: Le attività complementari che valorizzano un evento espositivo**

### **11 dicembre ore 10.00**

*Management territoriale e valorizzazione dei BAAAS*

**V Lezione: Le potenzialità di un Bene Architettonico e le strategie di messa a reddito del sito.**



### 17 dicembre ore 10.00

Radio Bimed – In diretta dalla Complesso Monumentale concerto di musica dal vivo con chitarra e voce del duo Eye in the sky. Voce: Alexandra Biondi, chitarra e voce: Vittorio Amato.

### 19 dicembre ore 10.00

Assemblea degli Enti associati a Bimed

### 21 dicembre ore 10.00

*Il Bon Noel di Bimed alla Comunità di pratica educante più grande di Europa con il SINGINGN OPEN 2030 in webinar.*

*Dal 23 dicembre al 6 gennaio la mostra sarà visitabile virtualmente sul sito [www.bimed.net](http://www.bimed.net).*

Con il patrocinio del Comune di Pellezzano  
e il contributo di R-Store |



p. s. – Il Programma potrebbe subire delle modificazioni e sarà ulteriormente integrato con conferenze e dibattiti su temi afferenti alla relazione tra l'arte e la qualificazione territoriale. Modificazioni e integrazioni al programma sono acquisibili al sito [www.bimed.net](http://www.bimed.net) e al sito istituzionale del Comune di Pellezzano e degli altri comuni associati a Bimed. Integrazioni al programma sono acquisibili al sito [www.bimed.net](http://www.bimed.net) e al sito istituzionale del Comune di Pellezzano.

