

# V I T A E

Il tema generale della Staffetta di Scrittura 2020-2021

**Categoria MINOR**  
Scuola dell'Infanzia e I/II Scuola Primaria

## APINE MON AMOUR

*"Ogni ape porta in sé il meccanismo dell'Universo: ognuna riassume il segreto del mondo."*

MICHEL ONFRAY



# V I T A E

*I bambini dell'infanzia e delle prime due classi della Scuola Primaria attraversano un livello d'istruzione che accompagniamo con particolare cura perché ci consente di lavorare ad ampio raggio sulla formazione di comunità. Quest'anno, vogliamo dare valore alla scrittura come strumento di coesione, per alzare lo sguardo verso l'orizzonte, la scrittura che apre le porte, sgretola i muri, erge i ponti, conduce verso la quiete e rafforza la comunità che si prepara alla tempesta per superarla e ritrovare la serenità.*

*Per affermare che la vita è la vita, che contiene quiete e tempeste ed è comunque vita! Perché in questo fantastico mondo che è ancora l'unico mondo possibile, nulla si crea, nulla si distrugge, tutto si trasforma.*

*Vogliamo che i bambini riflettano, insieme al contesto scuola, su un mondo, quelle delle Api, che è una delle più autorevoli cartine di tornasole su cui si misura la qualità dell'ambiente. L'alveare visto come una comunità, come un insieme che dialoga con un insieme di umani. Api e bambini che giocano insieme, che si organizzano insieme, che si difendono insieme, in qualche caso che litigano, insieme.*

*Immaginiamo storie di api organizzate come gli umani e allora: un'Ape vigile urbano, un'Ape informatica, un'Ape barista, un'Ape Regina che magari invece di fare la regina prova a dare l'esempio e a guidare la sua comunità... Immagino storie in cui l'ape dialoga con il bambino e che lo aiuta e il bambino che difende l'ape. Raccontiamo di un'ape napoletana e una valdostana che si mettono insieme per difendere le api del Paese. Insomma, immaginiamo storie che facciano divertire i bambini facendoli affacciare su un mondo straordinario che conoscono poco ma che conoscendolo di più insegnerà loro la cooperazione.*

*Ci piacerebbe far nascere storie che contengano una filastrocca e che magari a scuola si possano mettere in scena, immaginiamo che le storie promuovano la visita a un alveare e che magari facciano avvicinare i bambini al miele, anche per fare in modo che si allontanino dallo... zucchero!*

*Attraverso queste figure, dunque, auspichiamo che i piccoli scrittori assumano il ruolo di testimonial con la famiglia e, più in generale, con gli adulti perché mutino sempre più gli stili di vita a tutela dell'attorno e di noi stessi. La Staffetta di Scrittura consente all'intero contesto scolastico di utilizzare la parola e il disegno per stimolare la partecipazione e il fare nei processi educativi.*

*Quest'anno vi proponiamo un compito di realtà: dopo l'arrivo in classe dell'incipit (o dei capitoli precedentemente scritti) e il lavoro creativo-fantastico per la strutturazione del vostro capitolo, vorremmo che ogni classe visse un'esperienza mettendosi in relazione con il territorio e la comunità nella quale scuola e famiglie sono immerse.*

*Proprio perché conosciamo l'impegno e la passione che i docenti mettono nel loro lavoro, abbiamo organizzato una serie di strumenti, che potrete scoprire esplorando le pagine web del sito [www.bimed.net/staffettascrittura](http://www.bimed.net/staffettascrittura), utili per lavorare con i bambini consentendo loro di conoscere e giocare con le api esaminando, al tempo stesso, il pianeta che abitiamo e che ha sempre più bisogno del nostro rispetto e della nostra cura. Siamo certi che anche quest'anno la Staffetta sarà un'avventura fantastica da vivere insieme collaborando alla realizzazione di storie capaci di far riflettere, divertire e appassionare i nostri bambini.*

