

ABSTRACT MEDIE08

Come può una banale valigia contenere tutta la tua vita? Questo si chiede Naama, sconsolata, mentre prepara la valigia che la strapperà via dalla sua città e dai suoi affetti.

Naama è una prescelta, ovvero colei che deve cercare di salvare il mondo da un misterioso virus che sta distruggendo tutto. Naama è costretta a partire su una nave della speranza che la porterà a fare nuovi incontri, a maturare e capire che ciò che appare non sempre è ciò che sembra.



Staffetta di Scrittura Bimed 2019/20 - MEDIE
La Staffetta di Scrittura è una storia collettiva che coinvolge scuole dell'intero Paese, mette in contatto il pensiero e le visioni di studenti che vivono lontani gli uni dagli altri, in luoghi e condizioni anche molto diverse, grazie in interazione docenti che tra loro non si conoscono e che decidono aderendo al Format di cooperare e rendere protagonista la scrittura così da giungere a una narrazione comune. In questo si espone la grandiosità della scuola che unisce i giovani Italiani e europei determinando un cammino comune.

ELISA DIACINTO
È nata a Salerno. Da sempre amante del mondo del film, legge il capitolo classico e lo laurea in Medicina e Chirurgia, continua a dilettarsi con la scrittura per ragazzi. Ha pubblicato "Ciao Buio in periferia?" (2016) e "Sai Anko nella rete" (2018) per conto di Mino Edizioni.

BIMMED
www.bimed.net

I prescelti
Come può una banale valigia contenere tutta la tua vita? Questo si chiede Naama, sconsolata, mentre prepara la valigia che la strapperà via dalla sua città e dai suoi affetti. Naama è una prescelta, ovvero colei che deve cercare di salvare il mondo da un misterioso virus che sta distruggendo tutto. Naama è costretta a partire su una nave della speranza che la porterà a fare nuovi incontri, a maturare e capire che ciò che appare non sempre è ciò che sembra.

M216

