

Bando di Concorso PREMIO



La Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo, in collaborazione con la Fondazione Cultura & Innovazione, istituisce il Premio “A scuola con Gianni Rodari” secondo le modalità di partecipazione e quanto descritto e dettagliato ai successivi articoli.

Art. 1 - FINALITÀ DEL BANDO

Il premio intende promuovere le molteplici esperienze e pratiche educative che si tengono nelle scuole italiane ispirate alla rivisitazione in chiave innovativa del pensiero pedagogico di Gianni Rodari.

In particolare le finalità del bando sono:

- Diffondere in modo innovativo la conoscenza e la didattica rodariana in relazione alla lettura, alla scrittura e alle arti espressive e figurative;
- Strutturare buone prassi metodologiche che a partire dall’esperienza rodariana siano finalizzate a determinare una migliore relazione tra nuove generazioni e *fare scuola*;
- Valorizzare e promuovere il potenziale creativo in contesti educativi anche attraverso strumenti digitali;
- Promuovere l’idea di una *scuola felice* che grazie alla creatività riesce ad affermare il valore della Cittadinanza;
- Promuovere percorsi educativi multidisciplinari che mostrano un evidente passaggio dei principi rodariani verso applicazioni didattiche che implicano l’utilizzo delle tecnologie digitali quale vettore di innovazione dei processi formativi;
- Promuovere una didattica con il coinvolgimento delle famiglie e del territorio per l’esaltazione *umana, etica, sociale e politica nel senso della polis*.

Art. 2 - DESTINATARI

Sono destinatarie del Premio le istituzioni scolastiche statali e paritarie del primo e secondo ciclo d'istruzione del territorio nazionale e scuole italiane all'estero.

ART. 3 - PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Saranno ammessi al Premio i prodotti didattici (fotografie, video, opuscoli, questionari, interviste, relazioni e/o manufatti, etc.) realizzati da una o più classi (rappresentate da uno o più docenti), inediti, realizzati espressamente per il concorso, frutto delle esperienze didattiche strutturate in classe nei seguenti periodi:

- 1° PERIODO - 20 febbraio / 20 maggio 2020
- 2° PERIODO - 20 settembre / 20 novembre 2020.

Per ciascun periodo il premio prevede tre sezioni (primaria, secondaria di 1° grado e secondaria di 2° grado).

I prodotti dovranno essere trasmessi alla scrivente corredati di una relazione in cui saranno indicati: obiettivi formativi, metodologie adottate, termini di trasferibilità dell'azione posta in essere, tempi, materiali utilizzati, coinvolgimento del territorio, risultati ottenuti con i rispettivi indicatori, eventuali elementi di debolezza riscontrati e relativi correttivi o anche aspetti positivi da valorizzare.

La relazione sarà accompagnata dalla dichiarazione del Dirigente Scolastico circa l'originalità del prodotto, la liberatoria per l'utilizzo da parte di BIMED del materiale inviato e l'autorizzazione per la privacy.

I prodotti presentati dovranno essere in stretta relazione con i vari ambiti disciplinari dello specifico ordine scolastico e possibilmente dovranno mostrare un buon numero di ricadute nel rapporto multidisciplinare.

Art. 4 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le Scuole che intendono partecipare al Premio dovranno iscriversi compilando l'apposito format al link <https://form.jotform.com/200082259689361>.

Ogni scuola potrà partecipare al 1° o al 2° o a entrambi i periodi, potendo scegliere, per ciascun periodo, solo una delle tre sezioni previste (primaria, secondaria di 1° grado e secondaria di 2° grado).

Per partecipare a entrambi i periodi bisogna compilare e inoltrare un format d'iscrizione per ciascun dei due.

Le scuole che vorranno partecipare con lavori da strutturarsi nel primo periodo dovranno iscriversi entro il **10 febbraio 2020** mentre le scuole che parteciperanno al secondo periodo dovranno iscriversi entro e non oltre il **10 settembre 2020**.

All'atto dell'iscrizione ad ogni Scuola partecipante sarà assegnato un **codice alfanumerico** che dovrà obbligatoriamente essere riportato sul MODULO INVIO ELABORATI.

Art. 5 - TEMPI E MODALITÀ DI INVIO DEGLI ELABORATI

Il/gli elaborati prodotto/i dovrà/anno essere inviati **entro le ore 14.00 del 30 maggio 2020 (1° periodo) oppure entro le ore 14.00 del 30 novembre 2020 (2° periodo)** tramite POSTA CERTIFICATA all'indirizzo bimed@pec.it avente ad oggetto "**PREMIO - A scuola con Gianni Rodari**" allegando:

- Dichiarazione del dirigente ai sensi del D.P.R. 445/00 circa l'originalità del prodotto
- Liberatoria per l'utilizzo da parte di BIMED del materiale inviato
- Autorizzazione privacy
- Relazione (dimensioni non superiori a 5 Mb)
- Materiale prodotto oppure link WeTransfer (dimensioni non superiori a 2 Gb)

Farà fede l'orario di ricevimento della domanda in posta elettronica certificata.

In caso di produzione di materiale audiovisivo e multimediale bisogna rispettare i seguenti parametri e formati:

- Per i file audio e video, le dimensioni di ciascun file non devono essere superiori a 1 Gigabyte e comunque non superare i 2 Gigabyte totali, durata massima 4 minuti cad. nel formato mp3 (audio) o mp4 (video).
- Per le presentazioni, le dimensioni di ciascun file non devono essere superiori a 1 Gigabyte e comunque non oltre i 2 Gigabyte totali, massimo di 30 slides, prive di gif animate, musica e registrazioni vocali, nei formati Microsoft Power Point o Adobe PDF.

Art. 6 INFORMAZIONI E MATERIALI A SUPPORTO

Le scuole partecipanti all'iniziativa possono richiedere informazioni e approfondimenti circa le finalità e le tematiche del premio contattando la Segreteria del Premio.

Art. 7 - CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione degli elaborati, nel limite massimo di 100 punti, sarà effettuata sulla base e nel rispetto dei seguenti criteri:

- COERENZA del materiale prodotto con le finalità del Premio (massimo 20 punti)
- CREATIVITÀ, INNOVAZIONE E ORIGINALITÀ del prodotto didattico (massimo 20 punti)
- SOSTENIBILITÀ, RIPETIBILITÀ E FRUIBILITÀ del contenuto (di facile, chiara e intuitiva comprensione) e della qualità di realizzazione dell'elaborato (massimo 20 punti)
- RACCORDO CON IL TERRITORIO che deve evincersi dal coinvolgimento, nella progettazione e/o realizzazione del progetto didattico, di enti pubblici, imprese, associazioni, enti territoriali o esperti del settore (massimo 20 punti)
- TRAGUARDI EDUCATIVI RAGGIUNTI che devono evincersi dalla relazione di accompagnamento (apprendimento degli studenti in termini di capacità di lavoro di gruppo e di conoscenze relative all'argomento) (massimo 20 punti).

I lavori pervenuti saranno esaminati da una Giuria che potrà anche prevedere di assegnare premi ex aequo e/o menzioni speciali.

Art. 8 - CRITERI DI ESCLUSIONE

La Giuria chiamata a valutare, ad insindacabile giudizio, si avvale della facoltà di escludere gli elaborati che presentano contenuti non aderenti alle finalità del premio di cui all'art. 1 e ai criteri di valutazione di cui all'art. 7 del presente bando.

Verranno inoltre esclusi gli elaborati:

- inviati oltre i tempi previsti e con modalità e formati diversi da quelli richiesti nell'art. 5 del presente bando;
- troppo simili a prodotti didattici già realizzati (es. siti web, stampa);
- non accompagnati da tutta documentazione richiesta (Dichiarazione del dirigente circa l'originalità del prodotto, Liberatoria per l'utilizzo del materiale inviato, Autorizzazione privacy e Relazione).

Art. 9 - COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La Giuria è formata da N° 6 componenti: Maurizio Spaccazocchi (musicologo e esperto dell'opera di Rodari in musica), Anna Antoniazzi (docente di Pedagogia – Università degli Studi di Genova e esperto di Letteratura per l'infanzia), Amilcare Acerbi (Pedagogista e esperto di metodologia e didattica rodariana), Gianni Nuti

(docente di Pedagogia dell'Integrazione – Università della Valle d'Aosta), Vittorio Scarano (docente di Informatica – Università degli Studi di Salerno e esperto di didattica innovativa).

La Giuria ha come Presidente il Presidente BIMED o un suo delegato.

Le decisioni, inappellabili, e l'attribuzione dei premi sono rimesse al giudizio insindacabile della Giuria che si riunirà entro 5 giorni dalla scadenza dell'inoltro degli elaborati e i Premi saranno assegnati per ognuno dei due periodi.

Art. 10 COMUNICAZIONE DEI RISULTATI

Le scuole vincitrici del primo, secondo, terzo premio e di eventuali menzioni speciali, saranno informate tramite posta certificata PEC, entro l'8 giugno 2020 (per il 1° periodo) e entro l'8 dicembre (per il 2° periodo). Entro le date innanzi indicate l'elenco dei progetti partecipanti con l'indicazione dei vincitori sarà pubblicato sul sito www.bimed.net.

Art. 11 - CERIMONIA DI PREMIAZIONE

I premi, sia del 1° che del 2° periodo, saranno consegnati nel corso di un'unica cerimonia che sarà organizzata in seno all'XIII edizione di SCUOLAMONDO (seconda decade dicembre 2020) alla quale saranno invitati a partecipare gli studenti e i docenti delle classi vincitrici.

Art. 12 - PREMI

L'ammontare complessivo dei premi è di 7.200 euro in buoni acquisto ripartiti nei due periodi e per le rispettive tre sezioni previste dal bando.

Per ciascuna sezione (primaria, secondaria di 1° grado e di 2° grado) saranno assegnati buoni acquisto per 1.200 Euro così suddivisi:

1° Premio: un buono del valore di 600 euro;

2° Premio: un buono del valore di 350 euro;

3° Premio: un buono del valore di 250 euro.

I buoni potranno essere utilizzati presso i rivenditori indicati dall'organizzazione del premio per acquisto di strumentazioni tecnico scientifiche, libri e materiale didattico da concordare in base alle necessità della istituzione scolastica vincitrice.

L'ammontare dei premi potrà subire delle variazioni in caso di mancate assegnazioni o assegnazione di premi ex aequo e menzioni speciali.

Art. 13 - DIRITTI DI AUTORE E PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI

Pur nel rispetto della proprietà intellettuale in capo all'Autore, l'utilizzo esclusivo degli elaborati pervenuti è riservato alla BIMED che potrà usarli, integralmente e/o in forma parziale, citando l'autore, per attività di informazione e di comunicazione (non a scopo di lucro) quali, ad esempio, pubblicazioni, mostre ed esposizioni, opuscoli, comunicati ai mass media etc. nell'ambito dell'attività istituzionale.

Le scuole concorrenti sollevano i promotori da ogni responsabilità nei confronti di terzi, in merito alla violazione di ogni diritto di copyright e alla violazione della proprietà intellettuale in relazione all'elaborato. I promotori non saranno ritenuti responsabili di eventuali ricorsi o reclami a tale proposito.

Art. 14 - PRIVACY

La Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo con sede in Pellezzano (SA) Via della Quercia 68 cap 84080, in qualità di titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 13 del GDPR 679/2016, tratterà i dati personali

comunicati nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza esclusivamente per le finalità legate alla partecipazione alla presente iniziativa e delle azioni ad essa collegate.

Il conferimento dei dati rispetto alle finalità indicate è facoltativo ma l'eventuale rifiuto comporterà l'impossibilità di partecipare al presente bando.

Resta inteso che si potrà revocare il consenso (anche se già conferito) in ogni momento, mediante l'invio di una semplice mail. Le informazioni potranno essere trattate, con o senza l'ausilio di strumenti elettronici, dagli Incaricati delle aree competenti, per il compimento delle operazioni connesse alle predette finalità, con la massima diligenza e nel pieno rispetto dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della privacy e dei diritti dell'interessato. I dati verranno conservati, in conformità a quanto previsto dalla vigente normativa in materia, per un periodo di tempo non superiore a quello necessario agli scopi per i quali essi sono stati raccolti o successivamente trattati e, in ogni caso, saranno cancellati immediatamente qualora richiesto.

A tale riguardo il dirigente deve sottoscrivere il consenso al trattamento dati compilando il modulo privacy.

Art. 15 ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al Premio implica la piena accettazione delle clausole del presente Regolamento.

Art. 16 - RISOLUZIONI E CONTROVERSIE

Il presente Regolamento è disciplinato dalle vigenti leggi italiane, per eventuali controversie è competente il Foro di Salerno.

Art. 17- SEGRETERIA DEL PREMIO

La Segreteria è a disposizione per informazioni e assistenza dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle 13.00 e dalle 14.45 alle 17.00.

Tel. 089/2964302

Cell. 3485212611

E-mail info@bimed.net