



Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo  
Associazione di Enti locali per l'Educational e la Cultura  
Ente Formatore per docenti accreditato MIUR



# Staffetta Bimed 2019/2020

Risorse online e filmografia tematiche  
a cura di Andersen,  
rivista e premio  
dei libri per ragazzi

Non c'è buona scrittura senza buona lettura: per questo motivo abbiamo pensato di accompagnare la Staffetta con un percorso bibliografico che ripercorra le tematiche proposte quest'anno, differenziato in base alle cinque fasce d'età coinvolte nell'iniziativa. Abbiamo raccolto così tanti suggerimenti di lettura, tra pagine d'autore e novità editoriali, con l'augurio che questo sia un invito a immergersi tra le pagine e ad aprirsi alla riflessione, sullo spunto delle migliori narrazioni.

**ANDERSEN** è il mensile italiano di informazione sui libri per bambini e ragazzi, la scuola e le politiche di promozione culturale dell'infanzia. Su ogni numero della rivista si possono trovare - oltre a numerose rubriche di segnalazione delle più interessanti novità editoriali per ragazzi - storie, percorsi e nuove tendenze della letteratura, dell'illustrazione e della cultura per l'infanzia.

La rivista promuove e organizza il **PREMIO ANDERSEN**, il più importante premio italiano assegnato ogni anno ai libri per ragazzi e ai loro autori, illustratori, editori e alle più interessanti realtà che promuovono la lettura e la cultura per l'infanzia. Un aggiornamento costante che è possibile seguire anche sul sito [www.andersen.it](http://www.andersen.it) e sulle pagine social della rivista.

# Risorse online

<https://www.fridaysforfuture.org/>

Il sito ufficiale di Friday For Future, movimento iniziato nell'agosto 2018 dopo la protesta di Greta Thunberg di fronte al Parlamento Svedese.

<https://www.leonardodicaprio.org/projects/climate-change/>

La pagina del sito della Leonardo DiCaprio Foundation dedicata ai progetti di salvaguardia del pianeta, dove sono raccolte una serie di esperienze da tutto il mondo. Su questi temi l'attore americano ha anche prodotto il film *Before the flood* (<https://www.beforetheflood.com>).

<https://climate.nasa.gov/evidence/>

La pagina del sito della Nasa che raccoglie prove e informazioni scientifiche sui cambiamenti climatici.

<http://www.isprambiente.gov.it/it/temi/cambiamenti-climatici>

La pagina dell'Istituto Superiore per la protezione e la ricerca ambientale dedicata ai cambiamenti climatici.

<https://www.greenpeace.org/italy/>

Il sito italiano di Greenpeace, associazione che utilizza azioni dirette per denunciare problemi ambientali e promuovere alternative per un futuro verde.

[https://www.wwf.it/il\\_pianeta/cambiamenti\\_climatici/](https://www.wwf.it/il_pianeta/cambiamenti_climatici/)

La pagina del WWF Italia dedicata ai cambiamenti climatici.

[https://ec.europa.eu/clima/policies/international/negotiations/paris\\_it](https://ec.europa.eu/clima/policies/international/negotiations/paris_it)

I termini dell'accordo di Parigi sul clima mondiale, firmato da 195 paesi nel dicembre 2015.

[https://ec.europa.eu/info/energy-climate-change-environment\\_it](https://ec.europa.eu/info/energy-climate-change-environment_it)

La pagina del sito della Commissione Europea che raccoglie obiettivi e azioni a tutela dell'ambiente.

[https://argomenti.ilsole24ore.com/climate-change.html?refresh\\_ce=1](https://argomenti.ilsole24ore.com/climate-change.html?refresh_ce=1)

Una raccolta di articoli usciti sul Sole24 ore in merito ai cambiamenti climatici

<https://www.climatechangepost.com/>

Sito che raccoglie le ultime notizie sui cambiamenti climatici in Europa, con una serie di articoli tratti da riviste scientifiche e report dalle principali agenzie che si occupano del tema.

<http://www.cnms.it/attachments/article/191/DossierClimaCNMS.pdf>

Un dossier di infografiche elaborate dal Centro Nuovo Modello di Sviluppo che spiegano come si producono i cambiamenti climatici e cosa fare per arginarli.

# Filmografia

## **Waterworld**

di Kevin Reynolds, 1995

In un futuro postapocalittico dove i ghiacciai si sono completamente sciolti, il pianeta è sommerso dall'acqua e gli umani sono costretti a vagare in cerca di una terra promessa. Il protagonista, Mariner, è un mutante che ha sviluppato branchie e piedi palmati e che a bordo della sua imbarcazione cerca un punto di approdo. L'incontro con una bambina dal tatuaggio misterioso segnerà l'inizio di una nuova avventura.

## **A.I. - Intelligenza Artificiale**

di Steven Spielberg su un progetto di Stanley Kubrick, 2001.

In un futuro in cui il pianeta Terra è stato devastato dall'effetto serra e sommerso per gran parte dallo scioglimento dei ghiacciai, la tecnologia ha compiuto passi da giganti. Robot umanoidi affiancano l'uomo e, tra questi, c'è anche il prototipo di un robot bambino, il primo capace di provare sentimenti.

## **The day after tomorrow - L'alba del giorno dopo**

di Roland Emmerich, 2004

La visione apocalittica delle conseguenze dei cambiamenti climatici, in un film di fantascienza che colpisce, ancor più a distanza di quindici anni dall'uscita.

## **Una scomoda verità**

di Davis Guggenhei, 2006

Film documentario sul riscaldamento globale, premio Oscar 2007 come miglior documentario, con protagonista l'impegno ecologista dell'ex presidente degli Stati Uniti Al Gore.



## **Hoot**

di Will Shriner, 2006

Tratto dall'omonimo romanzo di Carl Hiaasen, il film racconta la storia di Roy che, appena trasferitosi, si trova alle prese con uno strano ragazzo che corre per le strade a piedi nudi. Nel frattempo, nel cantiere dove dovrebbe nascere una nuova "casa del pancake", si susseguono strani incidenti. Ce n'è abbastanza per risvegliare la curiosità di Roy, che presto si troverà coinvolto in una battaglia contro il tempo, per cercare di salvare le civette - minacciate dalla costruzione di nuovi edifici - dalle manovre degli speculatori.

## **Home**

di Yann Arthus-Bertrand, 2009

Prodotto da Luc Besson, il documentario denuncia lo stato attuale della Terra e le ripercussioni a lungo termine dei cambiamenti climatici.

## **Avatar**

di James Cameron, 2009

Campione d'incassi, il film racconta il conflitto tra gli uomini e i Na'Vi, popolazione del satellite Pandora. Giunti alla ricerca di risorse energetiche, gli umani, infatti, stanno devastando il pianeta, pianificando di abbattere l'Albero Casa della tribù degli Omaticaya per sfruttarne il sottostante giacimento.

## **Snowpiercer**

di Bong Joon-ho, 2013

Tratto dalla serie a fumetti francese di fantascienza post-apocalittica *Le Transperceneige*, il film è ambientato in un 2031 decimato da una nuova era glaciale, causata da esperimenti - falliti - per cercare di fermare il riscaldamento globale. I sopravvissuti rimasti in vita vivono a bordo di un treno, divisi in rigide classi sociali.

## **Interstellar**

di Christopher Nolan, 2014

Esaurite le risorse alimentari sul pianeta, diviene necessaria una spedizione oltre i confini dello spazio per cercare nuove terre abitabili. A intraprendere la missione è Joseph Cooper, ingegnere ed e pilota della Nasa che vive nella sua fattoria con la figlia Murph, prodigio della matematica.

## **Punto di non ritorno - Before the flood**

di Fisher Stevens, 2016

Leonardo DiCaprio discute con le più importanti personalità del pianeta sul cambiamento climatico che sta colpendo la Terra.

## **Okja**

di Bong Joon-ho, 2017

Una distopia ambientalista e ecologista che racconta le traversie della giovane Mija per riunirsi al gigantesco maiale geneticamente modificato che dà il nome al film e con cui ha stretto un'amicizia davvero profonda. Un'avventura avvicente, che non risparmia anche scene forti, in cui viene implicitamente denunciato l'orrore di mattatoi e dello sfruttamento intensivo degli allevamenti.

## **Il nostro pianeta - Our planet**

di Alastair Fothergill, 2019

Una serie di documentari sulla bellezza del nostro pianeta e sull'impatto dei cambiamenti climatici, narrato da David Attenborough e prodotto dalla BBC, disponibile su Netflix.