



Circolare per Dirigenti Scolastici, Docenti, Sindaci, Assessori all'Istruzione, pedagogisti

Conferenza Annuale

Salerno, 10 dicembre 2018 – Grand Hotel, inizio ore 9.00

2030

Il ruolo della scuola per la prospettiva Paese

Nuovi modelli formativi volti a determinare qualificazione di contesto e benessere

Sessione mattutina

9.30 – Saluto istituzionale e introduzione ai lavori

Andrea Iovino, Presidente Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo

Moderatore: Dirigente Filippo Toriello

10.00 – Sessione plenaria

Il dialogo organico tra Università, Enti Locali e mondo della Scuola finalizzato alla strutturazione di *buone prassi* formative tali da ottimizzare la relazione tra apprendimento e nuove generazioni.

Maurizio Spaccazocchi

Per la cittadinanza e la legalità

La Cultura è conoscenza e sapienza umana e non può materializzarsi solo in un freddo “bagaglio” di dati, informazioni, nozioni ecc., poiché la sua vera natura e dote è da ricercare in quella vasta e complessa condotta che trasforma e “lega” un insieme variegato e variopinto di persone in una Comunità, in una Società, in una Nazione, in una Mondialità. Per questo il vero scopo della Cultura non può che essere quello di educare persone che condividono conoscenze e sapienze che, come una agenzia di cambiamento della persona, permette loro di diventare Cittadini che con coscienza vogliono vivere relazioni umane sorrette da giustificati principi di legalità, moralità ed etica.

Queste sono le motivazioni sintetiche per la quale la Bimed ha dato vita alla Staffetta di Scrittura Creativa per la cittadinanza e la legalità.

Relatori

Michele Marangi - Università La Cattolica (CREMIT), Milano

Digito ergo sum?

3 tesi e 3 ipotesi metodologiche e operative per ripensare le tecnologie digitali in una prospettiva pedagogica, narrativa e creativa, che permetta lo sviluppo di una didattica partecipativa e inclusiva e per la promozione della cittadinanza attiva.

Lucia Martiniello – Università Telematica Pegaso

L'università telematica per una formazione in linea con i tempi e i bisogni del contemporaneo

Il digitale al servizio del mondo della scuola: le determinanti di relazione tra il contesto della scuola e il mondo dell'Università per un sistema verticale in linea con le dinamiche evolutive del nostro tempo Nuove metodologie e tecnologie per un'istruzione in linea con i tempi e i bisogni del contemporaneo.



Vittorio Scarano – Università degli Studi di Salerno, Dipartimento di Informatica

L'informatica ed il supporto alla collaborazione per l'innovazione e la co-creazione nelle comunità

La tecnologia digitale come elemento di collaborazione di una comunità educante. Verranno presentati alcuni strumenti di collaborazione mirata, quali la piattaforma Cyrano, per la comunicazione multilingua, e la piattaforma Social Platform for Open Data (SPOD) per la discussione a distanza, e la co-creazione di dati e documenti.

Anna Antoniazzi, Laura Cornero, Paola Faorlin – Università degli Studi di Genova

Narrare oggi fra nuove tecnologie, temi sensibili e sistemi valutativi.

"Narrare in ambito scolastico: rapporto tra lettura, visione, ascolto, scrittura" - Anna Antoniazzi

Tirocinio a Scienze della Formazione Primaria un percorso di narrazione nel Tirocinio di Ricerca - Paola Faorlin

La scrittura e i criteri valutativi - Laura Cornero

12.00 – Question time

13.00 – Break buffet

15.00 / 17.00 – Discussion Panel

I partecipanti divisi in due gruppi dall'organizzazione parteciperanno agli incontri e alle attività laboratoriali previste e che saranno organizzate in relazione ai seguenti argomenti:

SALA A:

Moderatore: Dirigente Filippo Toriello

- ***Dalle 15.00 alle 15.50*** - La "Digital Revolution": opportunità per la scuola e le comunità. Tecniche digitali per una didattica partecipativa e inclusiva
★ ***Michele Marangi - Università La Cattolica (CREMIT), Milano***
- ***Dalle 16.10 – 16.30*** – L'orientamento come elemento per le strategie di interazione tra crescita ed educazione
★ ***Mara Andria – Università Telematica Pegaso***
- ***Dalle 16.30 – 17.00*** – Presentazione di modelli didattici innovativi: Coding e robotica fanno scuola; Social Station: Orientamento in Movimento; "Nove in condotta" giovani in diretta TV con Mattina 9
★ ***A cura di Fondazione Cultura&Innovazione***

SALA B:

Moderatore: Dirigente Teresa Mirone

- ***Dalle 15.00 alle 15.50*** - La dimensione narrativa nell'apprendimento: dinamiche di relazione tra scrittura e costruzione del divenire
★ ***Anna Antoniazzi, Paola Faorlin, Laura Cornero, Maria Agostini – Università degli Studi di Genova***
- ***Dalle 16.10 – 17.00*** - Collaborare + Creare = Co-creare: da 0 a 100 km/h in 45 minuti! Esempi di uso della piattaforma Cyrano e della piattaforma Spod.
★ ***Vittorio Scarano – Università degli Studi di Salerno, Dipartimento di Informatica***